



Nombre del curso:

Teoría Social

Datos básicos del curso:

Profesor Titular:					
Tipo de propuesta curricular:					
Tipo de materia:		Electiva u optativa		Programa:	Doctorado
Materia compartida con otro PE o entidad académica:					No
Programas analíticos					
Semestre	Horas de teoría por semana.	Horas de práctica por semana.	Horas de trabajo adicional estudiante por semana.	Créditos	
1	3	0	6	6	

Objetivos del curso

Objetivos Generales

Al finalizar el curso el estudiante será capaz de:

- Saber las tradiciones teóricas contemporáneas en ciencias sociales
- Conocer a los autores y obras representativos de cada una de estas tradiciones
- Dar a conocer al estudiante los alcances de la teoría social en temas de relevancia global

Competencia(s) profesional(es) que contribuye a desarrollar la materia:

- El alumno estará capacitado para conocer y aplicar la teoría social en temas latinoamericanos y globales

Competencia(s) transversal(es) a la(s) que contribuye a desarrollar la materia:

- El alumno será capaz de identificar los casos específicos en los cuales sea posible aplicar la teoría social.
- El alumno adquirirá bases teóricas para aplicarlas en sus investigaciones y asignaturas del Posgrado.

Objetivos específicos.

Introducción al pensamiento sociológico básico

- Conocer las principales tendencias y autores del pensamiento sociológico clásico

Unidad 1. Teorías del desarrollo y la dependencia

- La teoría sociológica de Norman Long
- La teoría antropológica del desarrollo y el cambio cultural

Unidad 2. El interaccionismo simbólico

- La antropología simbólica
- Temas selectos de interaccionismo simbólico

Unidad 3. Teoría socioambiental y sociología ecológica

- Presupuestos básicos de la ecología cultural y ambiental



- La Ecología Política contemporánea
- Ecologías simbólicas
- Globalización

Unidad 4. La teoría social en el nuevo milenio

- Antropologías del mundo
- La teoría del actor-red de Bruno Latour
- El debate ontológico en la teoría social
- Bases filosóficas y sociales del Post-Humanismo

Disposiciones para hacer más eficiente el proceso de enseñanza – aprendizaje:

- Para facilitar el buen desarrollo de las clases, el aula se cerrará quince minutos después de la hora marcada de inicio de clases; posteriormente, no se permitirá el acceso hasta el eventual receso.
- No se permite el uso de teléfonos celulares u otros aparatos de radiocomunicación durante las clases.
- No ingerir alimentos en el salón de clases.
- Las tareas, controles de lectura, ejercicios y otros trabajos escritos se recibirán en la fecha establecida dentro del programa de actividades. Sólo se recibirán los documentos mencionados en una fecha posterior mediante un justificante firmado por el Coordinador de la Licenciatura correspondiente.
- Los trabajos escritos “a mano” deben tener la letra legible; en caso contrario, no se aceptarán para su evaluación.

Contenidos y métodos por unidades y temas:

INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO SOCIOLOGICO CLÁSICO

Subtemas:

- Durkheim
- Max Weber
- Gabriel Tarde

Lecturas obligatorias:

- Durkheim, Emile. 2001 Las reglas del método sociológico. México: Editorial Akal
- Weber, Max. 1978. Economy and Society. An outline of Interpretive Sociology. University of California Press.
- Tarde, Gabriel, 2012. Monadology and Sociology. Edited and Translated by Theo Lorenc. Melbourne: RE Press.

Lecturas complementarias:

- Durkheim, Emile 2003. Las formas elementales de la vida religiosa. Madrid: Editorial Alianza.
- Tarde, Gabriel. 1903. The Laws of Imitation. Translated from the second French edition by Elsie Clew Parson, with an introduction by Franklin
- H. Giddings. New York: Henry Holt and Company.
- Weber, Max, 2010. Sociología del poder: Los tipos de dominación. Madrid: Editorial Alianza.

Actividades:

- Lectura y discusión de bibliografía previamente definida

UNIDAD 1. TEORÍAS DEL DESARROLLO Y LA DEPENDENCIA (6H)

TEMA 1.1 LA SOCIOLOGÍA DEL DESARROLLO (6H)

Subtemas:



- La teoría sociológica de Norman Long
- La teoría antropológica del desarrollo y el cambio cultural
- La teoría de la dependencia y el desarrollo en Latinoamérica

Lecturas obligatorias:

- Long, Norman, 2001 Development Sociology: Actor perspectives. London Routledge.
- Olivier de Sardan, Jean Pierre, Anthropology and Development: Understanding Contemporary Social Change. London and New York: Zed Books.
- Escobar, Arturo, 2005. Más allá del Tercer Mundo: globalización y diferencia.
- Colombia: Instituto Colombiano de Antopología e Historia.

Lecturas complementarias:

- Long, Norman and Roberts, Bryan, 1984. Miners, Peasants, and Interpreneurs: Regional Development in the Central Highlands of Peru. Cambridge: Cambridge University Press.
- Escobar, Arturo, 1999. El final del salvaje: naturaleza, cultura y política en la antropología contemporánea. Bogotá: Giro editores.

Actividades:

- Lectura y discusión de bibliografía previamente definida

UNIDAD 2. EL INTERACCIONISMO SIMBÓLICO (9H)

TEMA 2.1 TEORÍAS SIMBÓLICAS CONTEMPORÁNEAS (9H)

Subtemas:

- La antropología simbólica
- Temas selectos del interaccionismo simbólico

Lecturas obligatorias:

- Geertz, Clifford, 2003. La interpretación de las culturas. Barcelona: GEDISA.
- Douglas, Mary 1973. Pureza y peligro; Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú, Madrid, Siglo XXI editores
- Sahlins, Marshall, 1988. Cultura y razón práctica; Contra el utilitarismo en la teoría antropológica, Barcelona, Gedisa editorial.
- Turner, Victor 2005. La selva de los símbolos, México: Editorial Siglo XXI.

Lecturas complementarias:

- Dolguin, Janet, Kemnitzer, David and Schneider, David (eds). 1977. Symbolic Anthropology: A Reader in the Study of Symbols and Meanings. New York: Columbia University Press.
- Wagner, Roy, 1986. Symbols that Stand for Themselves. Chicago: University of Chicago Press.

Actividades de aprendizaje:

- Lectura y discusión de bibliografía previamente definida

UNIDAD 3. TEORÍA SOCIOAMBIENTAL Y SOCIOLOGÍA ECOLÓGICA (12H)

TEMA 3.1 LA ECOLOGÍA CULTURAL VS. LA ECOLOGÍA POLÍTICA Y SIMBÓLICA (12H)

Subtemas:

- Presupuestos básicos de la ecología cultural y ambiental
- La ecología política contemporánea
- Ecologías simbólicas
- Globalización

Lecturas obligatorias:

- Harris, Marvin. 2001 [1979]. Cultural Materialism: The Struggle for a Science of Culture. Oxford: Altamira Press.
- Steward, Julian. 1976. Theory of Culture Change: The Methodology of Multilinear



Evolution, Chicago, University of Illinois Press.

- Descola, Philippe. 2012. Más allá de naturaleza y cultura. Buenos Aires y Madrid: Amorrortu editores.
- Descola, Philippe. 2013. The Ecology of Others. Translated by Geneviève Godbout and Benjamin P. Luley. Chicago: Prickly Paradigm Press.
- Augé, Marc 1998, "Nuevos mundos", en Hacia una antropología de los mundos contemporáneos, Barcelona, Gedisa. Pp. 123-164.
- Eriksen Thomas Hylland (ed.), 2003 Globalisation. London: Pluto Press.

Lecturas complementarias:

- Appadurai, A. 1996, "Global Ethnoscapes: Notes and Queries for a Transnational Anthropology", in Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization, Minneapolis: University of Minnesota Press. pp.48-65.
- Descola, Philippe 2001, "Construyendo naturalezas; ecología simbólica y práctica social", en P. Descola y G Pálsson (eds) Naturaleza y Sociedad; Perspectivas antropológicas, México: Siglo XXI. Pp. 101- 123.
- Yudice, George 2002 "La globalización de la cultura y la nueva sociedad civil", en El recurso de la cultura; usos de la cultura en la era global. Barcelona: GEDISA. Pp.107-136.
- Strathern, Marilyn 2004 "The nice thing about culture is that everyone has it", en Marilyn Strathern (ed.) Shifting Contexts: Transformations in anthropological Knowledge. London: Routledge. Pp. 153-176.

Actividades:

- Lectura y discusión de bibliografía previamente definida

UNIDAD 4. LA TEORÍA SOCIAL EN EL NUEVO MILENIO (15H)

TEMA 4.1 LA TEORÍA DEL ACTOR RED, EL POST-HUMANISMO, ONTOLOGÍAS VS. EPISTEMOLOGÍAS (15H)

Subtemas:

- Antropologías del mundo
- La teoría del actor-red de Bruno Latour
- El debate ontológico en la teoría social
- Bases filosóficas y sociales del Post-Humanismo

Lecturas obligatorias:

- Ribeiro Lins, G, Y Escobar A. 2008, "Antropologías del mundo: transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder", en G. Ribeiro Y A. Escobar (eds) Antropologías del mundo: transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder, Wenner Green Foundation, CIESAS, ENVION. Pp. 11-42.
- Latour, Bruno Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor- red, Buenos Aires: Editorial Manantial.
- Latour, Bruno. 2002. War of the Worlds: What about Peace? Chicago: UCP, Prickly Paradigm Press.
- Holbraad, Martin. 2012. Truth in Motion: The Recursive Anthropology of Cuban Divination, Chicago: Chicago University Press.
- Holbraad, Martin, Pedersen Morten and Viveiros de Castro, Eduardo. 2014. "The Politics of Ontology: Anthropological Positions" in Cultural Anthropology Online, January 13 2014.
- Khon, Eduardo. 2013. How Forest Think: Toward and Anthropology Beyond the Human. Berkeley: University of California Press.
- Povinelli, Elizabeth. 2001. "Radical Worlds: The Anthropology of incommensurability and Inconceivability" Annual Review of Anthropology 30: 319-34.



- Haraway, Donna. 2008. When Species Meet. Minneapolis and London: University of Minnesota Press.

Lecturas complementarias:

- Bryant Levi, Srnicek, Nick and Harman Graham (eds). 2011. The Speculative Turn: Continental Materialism and Realism. Melbourne: Re.Press.
- Latour, Bruno 2007. Nunca fuimos modernos; Ensayo de antropología simétrica. Argentina: Editorial Siglo XXI.
- Scott, Michael. 2013. "The Anthropology of Ontology (religious Science?). Journal of The Royal Anthropological Institute 19 (4) 859-72.
- Strathern, Marilyn 1980, "No Nature, no Culture: The Hagen Case", in P. Maccormak and M. Strathern, Nature, Culture and Gender, Cambridge: Cambridge University Press. Pp. 174-222.
- Viveiros de Castro, Eduardo 2010, "Perspectivismo" y "Multinaturalismo", en Metafísicas caníbales. Líneas de antropología postestructural, Buenos Aires: Kats Editores. Pp. 25-58.
- Viveiros de Castro, Eduardo 2004, "Perspectival Anthropology and the Method of Controlled Equivocations", in Tipití, journal of the Society for the Anthropology of Lowland South America, 2(1), 3-22.

Actividades:

- Lectura y discusión de bibliografía previamente definida

Estrategias de enseñanza y aprendizaje:

Interacción con los estudiantes a través de discusiones tipo seminario de las tradiciones teóricas contemporáneas de ciencias sociales y su relevancia global; confrontación de posturas y corrientes teóricas; escritura y exposición de dos ensayos acerca de los temas desarrollados. Este programa contiene los componentes esenciales para la aplicación de la teoría social en el análisis de temas latinoamericanos y globales. Este programa contiene cuatro unidades y dentro de cada una de ellas, subtemas indispensables para el análisis, comprensión y conocimiento general sobre los principales autores y obras representativas de dichas tradiciones teóricas contemporáneas.

Evaluación y acreditación:

Elaboración y/o presentación de:	Porcentajes
Tres exámenes parciales	50%
Redacción y exposición de dos ensayos	50%
TOTAL	100%

Conforme al reglamento general de estudios de posgrado de la UASLP:

- Las calificaciones se expresarán en una escala del cero al diez. La calificación mínima aprobatoria será de seis. Las calificaciones superiores se expresarán aproximadas al medio punto o al entero superior o inferior, según corresponda. La calificación reprobatoria se expresará con números fraccionarios si los hubiera.
- Para tener derecho a calificación o a presentar examen parcial u ordinario, los alumnos deberán haberse inscrito y cursado la materia, haber realizado las actividades académicas requeridas por este programa y acreditar una asistencia mínima de 66%.



- Para tener derecho a presentar el examen final ordinario, el alumno deberá tener un promedio aprobatorio en los exámenes parciales de reconocimiento.
- En todos los casos, los alumnos no pueden incurrir en plagios de información, ya que este hecho grave supondrá las sanciones contempladas en los Lineamientos de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades.
- Los recursos, bibliografía y links de consulta estarán sujetos a una permanente actualización por parte de la Academia correspondiente.

Nota: El alumno que sea sorprendido plagiando los libros, revistas o páginas web será sancionado de acuerdo a los Lineamientos dispuestos por esta Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades.

Bibliografía y recursos informáticos:

Textos básicos:

- Augé, Marc 1998, "Nuevos mundos", en Hacia una antropología de los mundos contemporáneos, Barcelona, Gedisa. Pp. 123-164.
- Descola, Philippe. 2012. Más allá de naturaleza y cultura. Buenos Aires y Madrid: Amorrortu editores.
- Descola, Philippe. 2013. The Ecology of Others. Translated by Geneviève Godbout and Benjamin P. Luley. Chicago: Prickly Paradigm Press.
- Douglas, Mary 1973. Pureza y peligro; Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú, Madrid, Siglo XXI editores.
- Durkheim, Emile. 2001 Las reglas del método sociológico. México: Editorial Akal.
- Eriksen Thomas Hylland (ed.), 2003 Globalisation. London: Pluto Press.
- Escobar, Arturo, 2005. Más allá del Tercer Mundo: globalización y diferencia. Colombia: Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- Geertz, Clifford, 2003. La interpretación de las culturas. Barcelona: GEDISA.
- Haraway, Donna. 2008. When Species Meet. Minneapolis and London: University of Minnesota Press.
- Harris, Marvin. 2001 [1979]. Cultural Materialism: The Struggle for a Science of Culture. Oxford: Altamira Press.
- Holbraad, Martin. 2012. Truth in Motion: The Recursive Anthropology of Cuban Divination, Chicago: Chicago University Press.
- Holbraad, Martin, Pedersen Morten and Viveiros de Castro, Eduardo. 2014. "The Politics of Ontology: Anthropological Positions" in Cultural Anthropology Online, January 13 2014.
- Khon, Eduardo. 2013. How Forest Think: Toward and Anthropology Beyond the Human. Berkeley: University of California Press.
- Latour, Bruno Reensamblar lo social. Una introducción a la teoría del actor-red, Buenos Aires: Editorial Manantial.
- Latour, Bruno. 2002. War of the Worlds: What about Peace? Chicago: UCP, Prickly Paradigm Press.
- Long, Norman, 2001 Development Sociology: Actor perspectives. London Routledge.
- Olivier de Sardan, Jean Pierre, Antropology and Development: Understanding Contemporary Social Change. London and New York: Zed Books.
- Povinelli, Elizabeth. 2001. "Radical Worlds: The Anthropology of incommensurability and Inconceivability"
- Annual Review of Anthropology 30: 319-34.



- Ribeiro Lins, G, Y Escobar A. 2008, “Antropologías del mundo: transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder”, en G. Ribeiro Y A. Escobar (eds) *Antropologías del mundo: transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder*, Wenner Green Foundation, CIESAS, ENVION. Pp. 11- 42.
- Sahlins, Marshall, 1988. *Cultura y razón práctica; Contra el utilitarismo en la teoría antropológica*, Barcelona, Gedisa editorial.
- Steward, Julian. 1976. *Theory of Culture Change: The Methodology of Multilinear Evolution*, Chicago, University of Illinois Press.
- Tarde, Gabriel, 2012. *Monadology and Sociology*. Edited and Translated by Theo Lorenc. Melbourne: RE Press.
- Turner, Victor 2005. *La selva de los símbolos*, México: Editorial Siglo XXI.
- Weber, Max. 1978. *Economy and Society. An outline of Interpretive Sociology*. University of California Press.

Textos complementarios:

- Appadurai, A. 1996, “Global Ethnoscapes: Notes and Queries for a Transnational Anthropology”, in *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*, Minneapolis: University of Minnesota Press. pp.48-65.
- Bryant Levi, Srnicek, Nick and Harman Graham (eds). 2011. *The Speculative Turn: Continental Materialism and Realism*. Melbourne: Re.Press.
- Descola, Philippe 2001, “Construyendo naturalezas; ecología simbólica y práctica social”, en P. Descola y G Pálsson (eds) *Naturaleza y Sociedad; Perspectivas antropológicas*, México: Siglo XXI. Pp. 101-123.
- Dolguin, Janet, Kemnitzer, David and Schneider, David (eds). 1977. *Symbolic Anthropology: A Reader in the Study of Symbols and Meanings*. New York: Columbia University Press.
- Durkheim, Emile 2003. *Las formas elementales de la vida religiosa*. Madrid: Editorial Alianza.
- Escobar, Arturo, 1999. *El final del salvaje: naturaleza, cultura y política en la antropología contemporánea*.
- Bogotá: Giro editores.
- Latour, Bruno 2007. *Nunca fuimos modernos; Ensayo de antropología simétrica*. Argentina: Editorial Siglo XXI.
- Long, Norman and Roberts, Bryan, 1984. *Miners, Peasants, and Interpreneurs: Regional Development in the Central Highlands of Peru*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Scott, Michael. 2013. “The Anthropology of Ontology (religious Science?). *Journal of The Royal Anthropological Institute* 19 (4) 859-72.
- Strathern, Marilyn 2004 “The nice thing about culture is that everyone has it”, en Marilyn Strathern (ed.)
- *Shifting Contexts: Transformations in anthropological Knowledge*. London: Routledge. Pp. 153-176.
- Strathern, Marilyn 1980, “No Nature, no Culture: The Hagen Case”, in P. Maccormak and M. Strathern,
- *Nature, Culture and Gender*, Cambridge: Cambridge University Press. Pp. 174-222.
- Tarde, Gabriel. 1903. *The Laws of Imitation*. Translated from the second French edition by Elsie Clew Parson, with an introduction by Franklin H. Giddings. New York: Henry Holt and Company.



- Weber, Max, 2010. *Sociología del poder: Los tipos de dominación*. Madrid: Editorial Alianza. Wagner, Roy, 1986. *Symbols that Stand for Themselves*. Chicago: University of Chicago Press.
- Viveiros de Castro, Eduardo 2004, “Perspectival Anthropology and the Method of Controlled Equivocations”, in *Tipití, journal of the Society for the Anthropology of Lowland South America*, 2(1), 3-22.
- Viveiros de Castro, Eduardo 2010, “Perspectivismo” y “Multinaturalismo”, en *Metafísicas caníbales. Líneas de antropología postestructural*, Buenos Aires: Kats Editores. Pp. 25-58.
- Yudice, George 2002 “La globalización de la cultura y la nueva sociedad civil”, en *El recurso de la cultura; usos de la cultura en la era global*. Barcelona: GEDISA. Pp.107-136