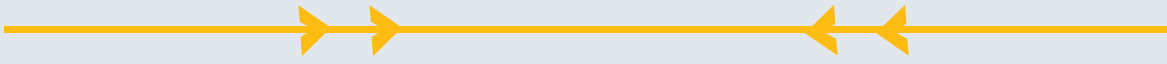



LA FIESTA COMO TRADICIÓN ORAL

MEMORIA COLECTIVA, IDENTIDAD MIXTECA Y POLÍTICA EN
LAS FIESTAS DE SAN JUAN MIXTEPEC, OAXACA





En la comunidad mixteca de San Juan Mixtepec, Oaxaca, la pertenencia está marcada, en parte, a través de las formas en las que los Mixtepequenses comparten sus tradiciones uno con el otro. Aunque existen algunos miembros de esta comunidad mixteca quienes han creado literatura, cuentos y poemas en Mixteco, la forma principal a través de que los Mixtepequenses expresen y transmiten sus tradiciones es en el contexto de la fiesta. Esta ponencia explora la fiesta como tradición oral, una forma única a través de la cual los Mixtepequenses negocian lo que significa pertenecer a su comunidad. La fiesta se convierte en una tradición oral a través de lenguaje, modo de realización y performance, proporcionando un espacio social en donde las tradiciones están guardadas, compartidas y transformadas. Específicamente, la ponencia se enfoca en las intersecciones entre la memoria colectiva, tradición, identidad y política y las relaciones que estos conceptos tienen con la expresión y creación de tradiciones orales en el contexto de la fiesta. Esta ponencia propone que existe una conexión intrínseca entre memoria colectiva, identidad mixteca/Mixtepequense y tradición que aparece en las fiestas e influye, y está influido por, experiencias de vida y perspectivas individuales que tienen gran influencia en la forma en que los Mixtepequenses crean sentidos de pertenencia. La autora basa su ponencia en una larga investigación etnográfica sobre el ciclo de las fiestas realizada en San Juan Mixtepec.

