



Comunicación Intercultural

Prácticas Verbales y Señales No-verbales

Impartida por Lic. Susan Bernhart

Informes: ivy.rieger@uaslp.mx

Organizado por: Lic. en Antropología y el C.A. Cuerpo, Estética y Poder

Lugar: Sala Audiovisual de la FCSyH, Edificio B

Hora: 11:00 horas.

14 de septiembre de 2018

Información:

Se pueden estudiar varios aspectos de una cultura: cocina cultural o prácticas de crianza de niños o jerarquías de poder comunitario o familiar. Este discurso se enfoca en suposiciones, prácticas y hábitos de comunicación. Una mejor percepción de la comunicación puede generar un mayor grado de comprensión tanto en las relaciones internacionales como en el intercambio intercultural dentro de México. Se observarán, analizarán y describirán dos tipos de comunicación: no verbal y verbal. La comunicación no verbal incluye el lenguaje corporal, el tono, las expresiones faciales, la observación, la demostración, el espacio personal y el espacio físico, como compartido o privado. Los seres humanos comunican el respeto, la amabilidad, la apertura, el nerviosismo, la intimidación y otras emociones y actitudes de diferentes maneras a través del lenguaje corporal. Cada cultura tiene diferentes parámetros de espacio personal, qué tan cerca se sienten los miembros es apropiado con los miembros de la familia de diferentes tipos, miembros de la comunidad, personas de confianza y forasteros. Los grupos evalúan el espacio físico de manera diferente en lo que se refiere a cómo se siente el grupo sobre la comunidad frente al individualismo. Una cultura indígena de México es el nahua. La forma en que los nahuas usan la

observación y demostración para transferir conocimientos y habilidades proporciona un ejemplo. La comunicación verbal incluye la toma de decisiones, la organización de eventos y la negociación y confrontación. El discurso examinará cómo la cultura influye en la comunicación en la organización de eventos, qué detalles se consideran importantes incluir, con qué antelación se comunica la información, qué tan flexible es la información, o qué probabilidad de cambio, qué información se asume y no se comunica de manera explícita. En los procesos de toma de decisiones grupales, a menudo existen reglas no escritas sobre quién puede hablar y por cuánto tiempo, de quién es la fuente de mayor peso y quién toma la decisión final.

Acerca de la conferencista:

Susan Bernhart es originaria de Rochester, Nueva York, en los Estados Unidos. Tiene una licenciatura en Escritura e Ilustración del Instituto de Tecnología de Rochester. Pasó su carrera académica perfeccionando habilidades de investigación y escritura en literatura, escritura de discursos y cursos de ciencias sociales. En su tercer año del programa, ganó el Kearsse Award for Outstanding Essay in a Liberal Arts Course. Actualmente está trabajando para obtener su maestría en Innovación Comunicativa para las Organizaciones (MIC) en la Universidad Autónoma de San Luis Potosí. Ella tiene un interés particular en la misión de MIC para intervenir en los sistemas de comunicación para generar un cambio social.

Lic. Bernhart ha estado interesada en el desarrollo del campo de las comunicaciones durante muchos años, particularmente mientras trabajaba en Erie Neighborhood House en Chicago. Allí tradujo libros de texto de alfabetización informática de español a inglés, escribió narraciones de propuestas de subvenciones y diseñó presentaciones sobre el Centro de Tecnología para clientes y patrocinadores. En Erie House también trabajó en el equipo para investigar, desarrollar e implementar el programa Camino al Éxito.

Lic. Bernhart tiene siete años de experiencia laboral en San Luis Potosí. Ella ha enseñado inglés avanzado e inglés comercial en Leeds United Language School y clases avanzadas de inglés, pedagogía, informática y fonología en la Universidad Tangamanga.

Av. Industrias 101-A, Col. Talleres, UASLP Campus Oriente, Tel. 8.32.10.00
<http://sociales.uaslp.mx/eventos>